

Hablan los Expertos: Dos Vinos Singulares Recomendados por Carlos Lozano

Hablan los expertos, el enólogo palmero [Carlos Lozano](#) nos invita a descubrir dos vinos que reflejan la diversidad, la autenticidad y la capacidad de sorprender del viñedo canario y andaluz: Tisalaya de **Lanzarote** y **Patrick Murphy de Santiago Jordi**. Ambos proyectos son ejemplos de respeto al terroir, elaboración artesanal y búsqueda de identidad.

Con casi treinta años de trayectoria al frente de [Bodegas Llanovid en La Palma](#), Lozano es una de las figuras más influyentes del panorama vitivinícola canario. Licenciado en Enología y técnico especialista en viticultura, ha sido el director técnico responsable de la evolución de marcas emblemáticas como **Teneguía** y **Llanos Negros**, contribuyendo decisivamente al renacimiento y la proyección internacional de los vinos palmeros.



Además, preside la **Asociación de Enólogos de Canarias**, desde donde impulsa la profesionalización del sector y la recuperación de variedades autóctonas, defendiendo siempre la importancia del origen, la historia y la cultura vitivinícola de las islas.

Convencido de que **Canarias** merece un lugar entre las grandes regiones vinícolas del mundo, Lozano es un firme defensor de la paciencia y el respeto por [el campo](#) como pilares para elaborar grandes **vinos**. Su trayectoria y visión hacen de sus recomendaciones una referencia imprescindible para quienes buscan autenticidad y excelencia en la copa

Hablan los expertos

Tisalaya de Lanzarote: El Volcán en la Copa

[@Tisalaya](#)

Tisalaya es un vino de autor elaborado por **Miguel Morales** en el municipio de Tinajo, en Lanzarote, a partir de viñas viejas de la variedad autóctona Diego. Sus parcelas, ubicadas en el entorno del **Parque Nacional de Timanfaya** y el **Parque Natural de Los Volcanes**, son un testimonio vivo de la **viticultura heroica**: cepas de más de 60 años, cultivadas en hoyos excavados en ceniza volcánica, con un clima árido y ventoso que imprime carácter.



La elaboración es tan singular como el paisaje: la **uva Diego**, de piel gruesa y mosto viscoso, se macera con sus pieles durante 16 horas, fermenta espontáneamente con **levaduras autóctonas** y permanece al menos nueve meses sobre sus lías.



El resultado es un **vino** dorado con reflejos verdes, aromas de fruta madura, mantequilla y cítricos, y una boca de acidez vibrante, textura untuosa y recuerdos de fruta **blanca y chirimoya**. Es un vino de escasa producción, con gran capacidad de guarda, que invita a un encuentro cara a cara con la esencia volcánica de Lanzarote.

Patrick Murphy de Santiago Jordi: La Tradición Renacida en el Marco de Jerez

[@PatrickMurphy](#)

El proyecto **Patrick Murphy**, firmado por el enólogo Santiago Jordi, es un homenaje a los vinos de pasto del Marco de Jerez y a la figura histórica del irlandés Patrick Murphy, pionero en la defensa de la crianza en origen. Aquí, Jordi recupera variedades autóctonas como Palomino, Perruno, Cañocazo o Mantúo, elaborando vinos parcelarios en botas usadas, sin

fortificar y con crianzas estáticas, como se hacía en el siglo XIX.



Cada vino es único, con una sola añada y una bota dedicada a una persona significativa para el autor. Por ejemplo, el **Patrick Murphy Bota M. Lara** es un monovarietal de Palomino Fino de viñas octogenarias, criado biológicamente durante 18 meses en bota de fino. En nariz, despliega notas minerales, flores blancas y especias dulces; en boca, es intenso, complejo, largo y mineral, con una acidez perfectamente integrada. Son vinos de producción muy limitada, que reivindican la pureza del terroir de albariza y la expresión más genuina del viñedo jerezano.



Dos Vinos, Dos Mundos

Ambos vinos, aunque de territorios y estilos diferentes, comparten la filosofía de la autenticidad, el respeto al entorno y la búsqueda de la excelencia. Tisalaya es la voz del volcán y la tradición insular; Patrick Murphy, la memoria viva de los vinos de pasto y la innovación en el Marco de Jerez. Dos recomendaciones que, sin duda, merecen un lugar destacado en la copa de cualquier amante del vino inquieto y curioso.