

Ron Arehucas se viste de Carnaval

La marca de ron canario presentará este mes de febrero a su particular *“Reina del Carnaval 2021”* a través de una singular acción en la que ha involucrado al gremio de diseñadores de trajes del Carnaval de las islas.

A pesar de que este 2021 Canarias se haya quedado sin su fiesta estrella, los carnavales, *Ron Arehucas* ha querido rendir su particular homenaje a esta festividad canaria contando con los diseñadores de los trajes de [Carnaval](#) de la edición de 2020.

Así, los tres diseñadores que vistieron a las ganadoras de la Reina de Las Palmas de Gran Canaria, Reina de Santa Cruz de **Tenerife** y Reina Drag Queen del año pasado, han participado en esta original acción en la que han “vestido” a las botellas de la marca.

En este año tan diferente, sin Carnaval, sin reinas, sin disfraces y sin fiesta en la calle, **Ron Arehucas** ha querido hacer algo único e **irrepetible** que mantenga vivo el espíritu de los carnavales.



■ Ron Arehucas se viste de Carnaval



La marca hace protagonistas a sus **seguidores** y consumidores, quienes podrán participar en la fiesta votando y eligiendo el traje de la botella ganadora, de **“La Irrepetible”**, a través de las RRSS. El diseñador de la botella que resulte vencedora ganará 1.000 € de premio. Además, entre todos los seguidores que participen, se sortearán botellas de *Arehucas*.

El traje de *Sedomir Rodríguez de la Sierra*, diseñador de la Reina del Carnaval de **Santa Cruz** de Tenerife 2020, está totalmente inspirado en el traje de la reina del año pasado: su fantasía *“Sentir”* hace referencia a un sentimiento hacia la ciudad de Santa Cruz de Tenerife y hacia el Carnaval.

Los colores del **traje** representan los de la bandera de la ciudad, azul y blanco, en esta ocasión emulado con el plateado. Para **Sedomir**, *“es la mejor manera de homenajear y agradecer a la ciudad por toda la trayectoria y la historia*

que tienen sus fiestas, empezando por las fiestas de invierno y acabando por los carnavales". Los **materiales** utilizados son cristales de Swarovski, plumas de pavo, pato y **gallo**.

Para *Josué Quevedo Reyes*, diseñador de la **Reina del Carnaval** de Las Palmas de **Gran Canaria** 2020, su traje "*Vida*" transmite un mensaje que va más allá de las plumas, la escarcha y los alambres. Con su botella carnavalera ha querido transmitir una tierra llena de agua, con bonitas libélulas en libertad y un planeta blanco sin daño.

Para él el diseño de la botella de ron le inspira a recordar lo importante que es hoy en día una reunión entre amigos, el brindis de una boda, las campanadas de fin de año o simplemente un "*mogollón*" de carnaval. Su creación está realizada con materiales reciclables buscando hacer hincapié en un claro mensaje de cuidar el planeta.







*Isidro Pérez Mateo, **Drag Vulcano** y Primer Clasificado en la Gala Drag Queen del Carnaval de las Palmas de **Gran Canaria** 2020, cuenta que “a la hora de encontrar inspiración para el traje de la botella de [Arehucas](#) directamente me vino el traje de mi fantasía del último carnaval de Las Palmas de Gran Canaria 2020”.*

Isidro ha querido unificar en el diseño del traje dos de los grandes concursos del carnaval, la gala Drag Queen y la Gala de la **Reina**. De ahí las dimensiones voluminosas del traje, a escala de la **botella**, haciendo alusión a un traje típico de una reina de carnaval portado por unas plataformas al más

estilo Drag Queen.



Los colores azul y rosa son los protagonistas de su **fantasía** “Dios Salve al Ron” y, además de ser los colores de su último traje, “combinan a la perfección con **Arehucas Fresier** haciendo destacar aún más la botella”

Las 3 “botellas irrepetibles” estarán expuestas en la Casa

Fataga, ubicada en el Parque de **Santa Catalina** de Las Palmas de Gran Canaria, desde el 18 de febrero hasta el próximo 1 de marzo.